

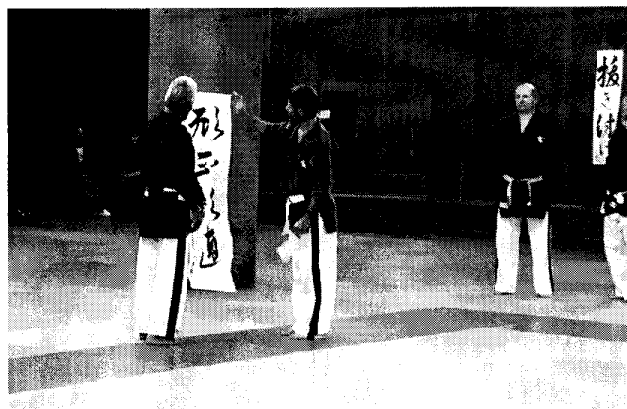
## Yoseikan Budo

# 養正館 武道

## Un stage mélodique au SDK

Depuis quelques années, nous accueillons en octobre un stage international sous la direction du Maître Hiroo Mochizuki, fondateur du *yoseikan budo*. C'est un stage très prisé par de nombreux participants, qui viennent de toute la Suisse, mais aussi d'Italie, de France ou de Slovaquie. Si la présence de Mochizuki est bien sûr la raison principale de leur motivation, ils apprécient également de retrouver les *tatami* du SDK. Le cadre propice à l'entraînement, la dimension symbolique des calligraphies et l'énergie de travail qui se dégage des lieux font de ces stages des moments à part.

Une petite note supplémentaire dans l'intro a fait de ce celui d'octobre 2005 une mélodie bien harmonieuse. J'aimerais ici remercier celui qui l'a jouée : « Merci Pascal ». Qu'il me permette ici de dévoiler sa contribution à notre rencontre annuelle. C'était samedi 22 octobre, deux heures avant le commencement du stage. J'étais passé voir Pascal Krieger en coup de vent pour parler de son livre sur la calligraphie. Quand il a appris que Mochizuki arrivait à Genève, il a trempé son pinceau dans l'encre noire pour réaliser une superbe calligraphie\* à son intention. C'était un cadeau spontané, simple et somptueux à la fois. J'ai eu le plaisir de la remettre à Maître Mochizuki au commencement du stage, devant la centaine de participants (tous très concernés par cette ouverture symbolique). Il fut particulièrement touché par le geste d'amitié de Pascal, et impressionné par son talent.



Denis offre la calligraphie de Pascal Krieger à Hiroo Mochizuki.

S'il est vrai que la dimension sportive est particulièrement mise en avant dans le *yoseikan budo*, surtout durant les premières années d'entraînement, la dimension traditionnelle du *budo* est pourtant très vivante, pas seulement dans son discours, mais également dans sa forme. A travers son présent, Pascal nous a aidé à « remettre le symbole au milieu du *tatami* ». Avec une telle entrée en matière, la suite du stage ne pouvait que se dérouler au mieux. Ce fut le cas, et ce jusqu'à sa fin puisque nous avons pu apprécier une autre note heureuse : José Lopez et Laurent Pelisson ont réussi avec brio leur 2<sup>e</sup> *dan*. Bravo à nos deux professeurs.

Denis

\* *katashi tadasnikereba kage naoshi* : si la forme est juste, l'ombre se corrige d'elle-même.



Devant les enseignants (Maurice Penseyres tout à gauche), Me Mochizuki comment la calligraphie.

## Compétition

Pour la coupe suisse de *yoseikan budo*, le SDK a ramené une belle moisson de médailles.

Sylvain Tercier a gagné la médaille d'or en individuel, tandis que David Schaller et Roman Jaros ont ramené une médaille de bronze. Marc Devallières était sur les traces d'une médaille, mais une méchante blessure l'a stoppé dans son élan.